**К 75 –летию Победы в Великой Отечественной войне**

**Рекомендательный список книг**

**«Мы помним, мы гордимся!»**

75 лет назад закончилась самая страшная в истории России война. Постепенно забывается ужас и боль, уходят последние свидетели, которые могли бы рассказать молодому поколению, как жили, страдали, сражались их предки. Остаются только фильмы и книги о войне 1941-1945 года, задача которых показать правду и донести, что такое не должно повториться. Война приносит разрушения, мучения и смерть. Книги о войне 1941-1945 года — это книги памяти мирному населению, солдатам и офицерам, погибшим или получившим ранения, нашим дедам и прадедам, их доблести, стойкости, мужеству и патриотизму.

**Абрамов Ф. А. Братья и сестры**: роман
Главный герой первого романа из тетралогии писателя Михаил Пряслин встретил войну подростком. На его мальчишечьи плечи после гибели отца на фронте ложатся все заботы о семье, в которой кроме него еще пятеро детей. Он становится не только помощником матери, но и незаменимым работником в колхозе.

**Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга**В «Блокадной книге» задокументированы воспоминания сотен людей, переживших нескончаемые 900 дней, наполненные страданиями и борьбой за жизнь в городе, окружённом фашистскими оккупантами. «Живые» подробности запертых в клетке людей не могут оставить равнодушным

**Адамович А. Каратели**

«Каратели» — кровавая хроника уничтожения батальоном гитлеровского карателя Дирлевангера семи мирных деревень на территории временно оккупированной Белоруссии. Главы носят соответствующие названия: «Поселок первый», «Поселок второй», «Между третьим и четвертым поселком» и т. д. В каждой главе помещены выдержки из документов о деятельности карательных отрядов и их у частников.

**Адамович А. М. Партизаны**: роман-дилогия (Война под крышами. Сыновья уходят в бой)
Толя Корзун, пятнадцатилетним мальчишкой, в оккупированном гитлеровцами белорусском селе начал помогать матери, связанной с партизанами, а потом вместе с нею и братом ушел в лес, в партизанский отряд.

**Адамович А. М. Хатынская повесть**Свидетелем страшной расправы стал хатынский паренек Флера. Эсэсовцы окружили его деревню, всех жителей загнали в сарай и подожгли. Чудом удалось Флере вырваться из этого страшного костра и добраться до партизан.

**Айтматов Ч. Ранние журавли**: повесть
О 14-15-летних школьниках, которые во время войны заменили в колхозе отцов, ушедших на фронт. Семиклассник Султанмурад и его товарищи оставили школу, чтобы запахать и засеять отдаленный участок заброшенной степи.

**Алексеевич С. Последние свидетели. Соло для детского голоса**

Вторую часть цикла о войне «Голоса утопии», продолжая тему, начатую книгой «У войны не женское лицо», С. Алексеевич посвятила воспоминаниям тех, кто в 1941-1945 году был ещё совсем маленьким ребёнком. Несправедливо, что эти невинные глаза видели так много горя и наравне со взрослыми боролись за свою жизнь. Их детство было захвачено фашизмом…

**Алексиевич С. А. У войны не женское лицо**: повесть
Самая известная книга С. Алексиевич и одна из самых знаменитых книг о войне, где война впервые показана глазами женщины. На самой страшной войне XX века женщине пришлось стать солдатом. Она не только спасала, перевязывала раненых, но и стреляла из «снайперки», бомбила, подрывала мосты, ходила в разведку, брала языка.

**Алексин А. Г. Сигнальщики и Горнисты**: повесть
Петя Перов ищет погибших на войне героев, не выходя из дома. Когда солнце освещает доску, прикрепленную к дому, видны имена тех, кто ушел отсюда на войну и героически погиб. Среди погибших – Таня Ткачук, которая спасла их дом, когда сбрасывала зажигательные бомбы. Кто она?
(также: повести «В тылу как в тылу», «Запомни его лицо»)

**Ананьев А. А. Версты любви**: роман
В романе повествуется о том, как в январе 1944 года была осуществлена боевая операция по разгрому немецко-фашистской группировки. Один из героев романа, лейтенант Евгений Федосов подбивает прямой наводкой немецкие установки. Он встречает девушку Ксеню. Его светлой и чистой любви к Ксене посвящены многие страницы романа.
(также: роман "Танки идут ромбом" )

**Артюхова Н. М. Светлана**: повесть
Лейтенант Костя Лебедев приехал с фронта в Москву в отпуск. С ним была худенькая девочка лет тринадцати с огромными черными глазами и копной таких же черных кудрей. Это и есть Светлана. Костя увез её из разрушенной фашистами деревни в детский дом. Прошло пять лет…

**Астафьев В. П. Где-то гремит война**: повесть
Семнадцатилетний паренек учится в школе фабрично-заводского обучения в Сибири. А где-то гремит война... Тетя мальчика, Августа, получает похоронку с фронта. Она осталась одна, с двумя детьми. Племянник спешит помочь тете — и по пути попадает в снежный буран...

**Астафьев В. П. Звездопад**: повесть
Девятнадцатилетний солдат Ерофеев был на фронте в годы Великой Отечественной войны. После тяжелого ранения, в результате которого он потерял способность действовать рукой, Ерофеев оказался в госпитале. Здесь он встретил такую же молодую студентку Лиду, работавшую медсестрой, и полюбил её...

**Астафьев В. П. Пастух и пастушка**: повесть
В повести рассказывается полная трагизма история любви. Начинается повесть описанием кровопролитных боев. Только одну счастливую ночь подарила судьба лейтенанту Борису Костяеву, встретившему в отбитом у фашистов селе свою первую и единственную любовь

**Астафьев В. П. Прокляты и убиты**: роман
Пережитое на войне стали центральной темой творчества писателя. Роман "Прокляты и убиты" он наполнил невероятной энергией, энергией сопротивления безвременной смерти. Именно этим романом Астафьев подвел итог своим размышлениям о войне как о "преступлении против разума"

**Бакланов Г. Я. Июль 41 года**: роман
Автор повествует о горьких событиях начала войны, стремится проникнуть в причины наших сокрушительных поражений. Герои романа мучительно размышляют над тем, что произошло, почему мы терпим такие поражения, почему нам приходится отступать.

**Бакланов Г. Я. Навеки девятнадцатилетние**: повесть
Уже третий год шла Великая Отечественная война… Лейтенант Володя Третьяков, направленный с фронта в артиллерийское училище, снова вернулся в строй. Он погиб, совсем немного не дожив до своего двадцатилетия, на юге Украины весной 1944 года…

**Бакланов Г. Я. Пядь земли**: повесть
Последнее лето войны. Отчаянное сопротивление оказывают фашисты на правом берегу Днестра. Плацдарм в полтора квадратных километра над рекой, удерживаемый окопавшейся пехотой, денно и нощно обстреливается немецкой минометной батареей с закрытых позиций на господствующей высоте.

**Балтер Б. До свидания, мальчики**: повесть

Жаркое южное солнце, пенистые морские волны, созревающее фруктово-ягодное раздолье. Беззаботные мальчишки впервые влюблялись в красивых девчонок: трогательные поцелуи и прогулки под луной за руку. Но в окна домов неожиданно заглянула «несправедливая» война…

**Баруздин С. А. Её зовут Елкой**: повесть
Пятнадцатилетняя Елка из подмосковной деревни становится партизанской разведчицей и погибает. А мост через Нарву, на котором она подорвалась, предупредив тем самым наши войска о наступлении гитлеровцев, зовут теперь Елкиным мостом…

**Бек А. А. Волоколамское шоссе**: повесть
Книга, появившаяся еще во время войны, обрела широкую популярность в нашей стране и за ее пределами. Эпопея посвящается драматичным дням войны, накануне первой серьезной победы советских войск под Москвой. Герои книги - легендарный генерал И. В. Панфилов, и его бойцы, проявившие мужество, стойкость и героизм.

**Бирюков Н. З. Чайка**: повесть
В основу произведения - положена биография бесстрашной партизанки, Героя Советского Союза Лизы Чайкиной, казненной фашистами (в романе она – Катя Волгина). Смело проникает она в немецкий тыл, чтобы донести до народа правду о войне

**Богомолов В. О. Иван. Зося**: повести
Первая повесть - о 12-летнем белорусском мальчике, у которого война отняла родных и близких. Ожесточился Ваня, стал не по-детски серьезен и решил мстить. Он пошел в разведчики, чтобы выполнять рискованные задания в тылу врага. События второй повести происходят в небольшой польской деревушке, где после тяжелых боев расположился на отдых мотострелковый батальон. Эта повесть о первой, почти мальчишески чистой и поэтичной любви юного русского офицера к польской девушке Зосе.

**Богомолов В. О. Момент истины (В августе 44-го)**: роман

О бойцах «невидимого фронта» из «Смерша». На северо-западном фронте наши бойцы участвовали в сражениях за освобождение Прибалтики и части Белоруссии. На территории Литвы, которую только что освободила наша Армия, русские контрразведчики зафиксировали выход в эфир коротковолновой рации тайной группировки фашистов под кодовым именем «Неман». Её передачи могут сорвать наше дальнейшее наступление на Запад. Приказано за сутки поймать шпиона-передатчика...

**Бондарев Ю. В. Батальоны просят огня**: повесть
О героическом подвиге двух батальонов, оттянувших на себя при форсировании Днепра осенью 1943 г. огонь врага, погибших, но обеспечивших возможность основным силам дивизии изгнать фашистов из крупного города.

**Бондарев Ю. В. Берег**: роман
В двух временных планах ведется повествование - это современность: поездка писателя Вадима Никитина в Германию, и события прошлого – воспоминания о последних военных днях в Германии, о его неожиданной любви к немецкой девушке Эмме, о трагической гибели друга лейтенанта Андрея Княжко….

**Бондарев Ю. В. Горячий снег**: роман
В романе отражены события зимы 1942 года, когда танковые колонны генерала Манштейна рвались на выручку окруженной трехсоттысячной группировке Паулюса. Взвод лейтенанта Кузнецова преградил дорогу гитлеровской танковой колонне, рвавшейся к окруженной в Сталинграде армии генерала Паулюса, когда решалась судьба всей войны.…

**Бондарев Ю. В. Последние залпы**: роман
Повесть о батарее, которая героически приняла на польской земле яростный удар фашистских танковых частей, стояла насмерть и помешала врагу прорваться в Чехословакию, не пропустив врага к городу, где словацкие партизаны подняли восстание.

**Быков В. В. Альпийская баллада**: повесть
В лиричной, исполненной поэзии и светлого чувства повести рассказывается о том, как во время войны в Австрийских Альпах встретились бежавшие из фашистского плена молодой русский солдат Иван и итальянская девушка Джулия…

**Быков В. Болото**: повесть

Великая Отечественная Война унесла жизни свыше двух миллионов белорусов. Об этом и пишет Василь Быков, восхваляя бессмертные подвиги обычных граждан, борющихся за право проживать в свободной стране. Их героическую смерть всегда будут помнить ныне живущие люди…

**Быков В. В. Волчья стая**: повесть
Повесть о том, как партизан Левчук раненый, с огромным трудом сберегает жизнь только что родившегося и сразу осиротевшего младенца - сына убитой партизанки-радистки.

**Быков В. В. Дожить до рассвета**: повесть
«… Повозка медленно приближалась, и, кажется, его уже заметили. Ивановский, сунув под живот гранату, лежал неподвижно. В шагах двадцати они остановили лошадей и что-то ему прокричали. Он по-прежнему не шевелился, только следил за ними сквозь веки, с нежностью ощущая под собой спасительную округлость гранаты. …» Автор показывает своего героя в наиболее острых, драматических ситуациях.

**Быков В. В. Его батальон**: повесть
Повесть «Его батальон» заканчивается словами: «Война продолжалась». Взятие высоты – лишь один из эпизодов войны, которых комбату Волошину предстоит пережить немало. Но, как бы ни было тяжело на фронте, всегда надо оставаться человеком: «И чем значительнее в человеке истинно человеческое, тем важнее для него своя собственная жизнь и жизнь окружающих его людей».

**Быков В. В. Знак беды**: повесть
Осень 1941 года. Степанида и Петрок Богатька живут на хуторе Яхимовщина. К ним-то и приводят полицаи вошедших в близлежащее село немцев. Мягкий по натуре Петрок, поначалу стремится избежать конфликтов с фашистами, надеясь, что все обойдется миром. Однако Степанида понимает, что в дом пришла беда…

**Быков В. В. Карьер**: повесть
В двух временных планах происходит действие повести. Её герой - Павел Агеев через сорок лет приезжает в белорусское местечко, где осенью 1942 г. он, прорываясь из окружения, стал подпольщиком, был расстрелян, но чудом остался жив. Теперь он хочет разгадать мучившую его все эти годы тайну – погибла ли тогда девушка Мария, которую он полюбил и которую отправил с опасным заданием…

**Быков В. В. Обелиск**: повесть
Повесть воскрешает трагическую историю, которая произошла в одной из белорусских деревень в период оккупации. Учитель Алесь Мороз добровольно идет на смерть вместе со своими учениками, совершившими покушение на немцев и захваченными гитлеровцами, - так он поддерживает в ребятах силу духа.

**Быков В. Пойти и не вернуться**: повесть

Писатель Василь Быков ежедневно видел тяготы войны с фашистами. Слишком многие отважные люди кинулись в омут с головой и не вернулись никогда. Неизвестность будущего заставляет героев произведения страдать от безнадёжности и бессилия, но всё-таки они выстояли!

**Быков В. В. Сотников**: повесть
Два партизана Сотников и Рыбак оказались в фашистском плену. Сотников до последнего мгновения жизни остается верным своим убеждениям, чувству воинского долга. Рыбак, испугавшись смерти, становится предателем.

**Васильев Б. Л. А зори здесь тихие…** повесть
Эта повесть о том, как пять юных девушек-зенитчиц с тихого разъезда под командованием старшины-разведчика Федота Васкова, вооруженных одними «родимыми образца 1891 дробь тридцатого года» вступили в неравный бой с шестнадцатью фашистскими диверсантами.

**Васильев Б. Аты-баты шли солдаты**В 1944 году произошёл кровавый бой, унёсший жизни восемнадцати молодых мужчин. Они отчаянно сражались за Родину и пали геройской смертью. Через три десятка лет их повзрослевшие дети проходят по дороге отцовской славы, ни на миг не забывая страшную жертву родителей…

**Васильев Б. Л. В списках не значился**: роман
Девятнадцатилетний лейтенант Николай Плужников, только что окончивший военное училище, поздно ночью 21 июня 1941 г. прибывает в Брест, а 22-го июня, не внесенный еще в списки части, вступает в ряды защитников Брестской крепости. После её падения, он почти в одиночку сражается с фашистами.

**Васильев Б. Завтра была война**

У весёлых и молодых ребят из 9 «Б» только что начались каникулы. Они хотели купаться и загорать жарким летом, а после, осенью, гордо пойти в десятый класс. Они мечтали, влюблялись, страдали и жили полной жизнью. Но внезапно начавшаяся война разрушила все надежды…

**Васильев Б. Офицеры**

В 1917 Алёшка радовался пушистым снежинкам и белому снегу. Его отец – офицер, без вести пропавший в 1914 году. Мальчишка видит колонны раненных фронтовиков и завидует героической смерти солдат. Он ещё не знает, что и сам станет великим офицером совсем в другой войне…

**Володарский Э. Штрафбат**

В основу известной повести Э. Володарского легло военное положение реально существовавших штрафбатов в рядах Красной Армии. Там служили не герои народа, а дезертиры, политические заключённые, уголовники и прочие элементы, которые советская власть хотела убрать…

**Воробьев Е. З. Земля, до востребования**: роман
Роман посвящен разведчику Льву Ефимовичу Маневичу (Этьен), которому в 1966 г. было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Этьен жил в Италии под именем австрийского коммерсанта Конрада Кертнера. Он добывал секретные сведения о военной промышленности гитлеровской Германии. (Также: повести "Капля крови", "Крик" )

**Воробьев Е. З. Последний патрон**: повесть
Случалось на войне, что от одного патрона зависела не одна солдатская жизнь. Разведчики Петр Пестряков и Михаил Черемных еще раз убедились в драгоценности одного патрона в тылу врага, где их ждали опасности.

**Воробьев К. Д. Убиты под Москвой**: повесть
Рота кремлевских курсантов отправляется на фронт защищать подступы к Москве и трагически погибает в бою с фашистами. Писатель передает переживания совсем юного командира роты Алексея Ястребова, который всего за несколько дней осознает «немыслимую явь войны».

**Воробьев К. Это мы, господи!..**

Неоконченная повесть «Это мы, господи!...» об ужасах фашистского плена, написанная на автобиографическом материале.

**Горбатов Б. Л. Непокоренные**: повесть
Из-за болезни маленькой внучки Тарас с семьей остается на оккупированной территории. Уверенный в том, что война скоро закончится, герой в надежде пересидеть страшное время запасся продуктами и запер двери дома. Однако, обнаружив Тараса, немцы заставляют его работать на восстановлении завода. Он должен принять решение - подчиниться или отказаться...

**Гроссман В. С. Жизнь и судьба**: роман
Роман "Жизнь и судьба" стал второй книгой Сталинградской дилогии В. Гроссмана. Писатель в этом произведении раскрывает историческую трагедию народа, который, одержав победу над жестоким и сильным врагом, раздираем внутренними противоречиями тоталитарного режима - лживого и несправедливого.

**Журба П. Александр Матросов**: повесть
Эта книга о детстве и юности Героя Советского Союза Александра Матросова. Автор показывает, как складывался характер Саши – воспитанника трудовой колонии, как упрямый и своенравный мальчик стал волевым и мужественным юношей.

**Ильина Е. Я. Четвертая высота**: повесть
Повесть о короткой, но яркой и героической жизни Гули Королевой. Еще в детстве Гуля научилась преодолевать трудности, воспитывать характер. Каждую свою маленькую победу она называла взятой высотой. Последняя, самая трудная высота, была её подвигом…

**Казакевич Э. Г. Звезда**: повесть
Одно из самых лучших и честных произведений о Великой Отечественной Войне. "Звезда" - позывные группы войсковых разведчиков, ушедших в рейд по вражеским тылам, чтобы ценой своих жизней добыть сведения о танковой дивизии СС. Лирическая повесть о жестоких буднях и самоотверженной службе армейских разведчиков

**Казакевич Э. Г. Весна на Одере**: роман
Лирический и одновременно драматический рассказ о последних боях в Германии, о нескольких днях из жизни военной комендатуры в небольшом немецком городке. В самые последние дни войны, когда Советская Армия форсировала Одер, майор Лубенцов встречает врача Таню Кольцову, которую потерял в трудные дни отступления 1941 года...

**Казакевич Э. Г. Двое в степи**: повесть
О судьбе молодого лейтенанта Огаркова, честного и преданного Родине, но по малодушию не выполнившем приказ – он не доставил приказ об отступлении в дивизию, и все его товарищи погибли, за это приговорен трибуналом к расстрелу. Полный драматизма путь Огаркова, нравственное возмужание юноши – таково содержание повести.

**Кожевников В. М. Щит и меч**: роман
Главный герой романа - разведчик Александр Белов, направленный в 1940 г. в Германию под именем Иоганна Вайса. Ему удалось проникнуть в главную цитадель германской секретной службы и передавать в Центр чрезвычайно важные сведения, оказавшие влияние на исход войны.

**Колесникова М. В., Колесников М. С. Наш друг Ика**: повесть
Рихард Зорге… Трудно найти в нашей стране человека, который не слышал бы о бессмертном подвиге замечательного разведчика Зорге и его боевой организации «Рамзай». В книге рассказывается о его одиннадцатилетнем пребывании в Японии.

**Колосов М. Три круга войны**: повесть
Это — повесть о становлении солдата, о том, как из простого донбасского паренька Василия Гурина, почти два года находившегося на территории, оккупированной гитлеровцами, в ходе сражений Великой Отечественной войны выковывается настоящий советский воин — смелый, душевный, самоотверженный.

**Кондратьев В. Л. Отпуск по ранению**: повесть
Военная проза В. Л. Кондратьева пропитана воспоминаниями о пережитом и воссоздает мир, в котором его героям приходится сражаться, жить и умирать. "Отпуск по ранению" - это сохранение нравственных основ в тяжелое военное время. Главный герой - молодой солдат, вчерашний школьник, принявший на себя все бремя ответственности за судьбу Родины.

**Кондратьев В. Л. Сашка**: повесть
Правдивый рассказ о нескольких днях жизни солдата-пехотинца деревенского паренька Сашки, подобно тысячам своих ровесников стоявшего насмерть против гитлеровцев подо Ржевом весной 1942-го года. Мы узнаем его в разных ситуациях – и в бою, когда он взял в плен фашиста, и когда он встретился с любимой девушкой.

**Космодемьянская Л. Т. Повесть о Зое и Шуре**
Фашистский унтер-офицер, принимавший участие в казни Зои Космодемьянской, попав в плен, писал: «Маленькая героиня вашего народа осталась тверда. Она не знала, что такое предательство… Она посинела от холода, раны её кровоточили, но она не сказала ничего». В боях за Родину погиб и брат Зои танкист Александр Космодемьянский.

**Кошевая Е. Н. Повесть о сыне**
Утром 7 ноября 1942 года жители Краснодона увидели над самыми высокими зданиями города красные флаги с надписями «Смерть немецким оккупантам! и др. Это сделали члены подпольной организации «Молодая гвардия». Книгу написала Елена Николаевна, мать руководителя организации Олега Кошевого.

**Курочкин В. А. На войне как на войне**: повесть
Герой повести "На войне как на войне", командир самоходного орудия, Саня Малешкин, молодой "пухлогубый" парень, юность которого пришлась на жестокое военное время. Юношеские надежды и страстное желание жить трагически сочетаются с человеческими страданиями и каждодневной смертью.

**Медведев Д. Н. Сильные духом. Это было под Ровно**: повести
В июне 1942 года советский самолет перелетел через линию фронта. В лесах Западной Украины, в тылу врага, спустилась группа парашютистов. Так начал свою жизнь партизанский отряд, который возглавил автор книги. В повестях рассказывается и о легендарном разведчике Н. И. Кузнецове.

**Некрасов В. П. В окопах Сталинграда**: повесть
Повесть В. Некрасова «В окопах Сталинграда», представляет собой дневниковые записи молодого бойца. Описание боев и воинского быта чередуются с размышлениями героя во время отдыха, перед боем, с воспоминаниями о довоенной жизни. Перед нами вырисовывается нелегкий путь человека на войне, путь от желторотого выпускника института к опытному командиру батальона.

**Никитин С. К. Падучая звезда**: повесть
Герой повести «Падучая звезда» рядовой пехотных войск Митя Ивлев, подобно тысячам его восемнадцатилетних сверстников, отдает свою жизнь за Победу в боях тысяча девятьсот сорок четвертого года.

**Николаев А. Запомните нас молодыми**: повесть

Бывший артиллерист поэт Александр Николаев рассказал о польской девушке, спасшей его от смерти в годы Великой Отечественной войны.

 Уже после издания книги автору удалось разыскать свою спасительницу, бывшую узницу фашистского лагеря смерти Марту Обегло, и многих других боевых польских товарищей. Этому посвящены новые волнующие страницы повести.

 **Окуджава Б. Будь здоров, школяр**: повесть

Замечательная автобиографическая повесть Булата Окуджавы о юном парнишке, которому пришлось отправиться на фронт сразу со школьной скамьи. Вчерашний подросток, живший беззаботной жизнью, не державший в руках оружия, теперь оказался в пекле. Вокруг — такие же солдаты, выдернутые из мирной жизни на фронт, чтобы защитить Родину от врага. Вокруг – миномёты, вокруг – опасность и смерть. Суровые будни солдат, которым не хватало ни еды, ни обмундирования, которые шли по дикому холоду, шли на бой, умирать за Родину. Тяжелая реальность фронтовых будней — вечный голод и постоянный страх за свою жизнь. Но была и солдатская дружба, надежное плечо товарища.

**Панова В. Ф. Кружилиха**: роман
Действие романа происходит на крупном оборонном заводе в конце Великой Отечественной войны и в первые месяцы после победы. Война свела на Кружилихе, так называется завод, людей очень разных, но их объединяет стремление помочь фронту, сделать все для победы.

**Панова В. Ф. Спутники**: повесть
В 1944 году В. Ф. Панова совершила за два месяца четыре рейса в военно-санитарном поезде к местам боев за ранеными. Под впечатлениями от этих поездок она и написала книгу. Стремительный образ поезда с красным крестом, проносящийся через войну, стал символом жизни, движущейся наперекор смерти.

**Пикуль В. С. Мальчики с бантиками**: повесть
Шла Великая Отечественная война. В морских боях и десантах погибло много моряков. Для пополнения флота решено было организовать Школу Юнг на Соловецких островах. Ребята ждали морской романтики, военных учений, мечтали о фронте. Но не так-то скоро им предстояло воевать…

**Пикуль В. С. Реквием каравану PQ-17**: роман
В основу романа положен один из подлинных эпизодов второй мировой войны – гибель каравана англо-американских судов, шедших с ценным грузом в Мурманск и подвергшихся нападению фашистского флота.

**Полевой Б. Н. Глубокий тыл**: роман
Действие романа развертывается в разгар войны. Наши войска только что очистили город от фашистских захватчиков. Война бушует еще рядом, а на территории разрушенной фабрики уже закипает трудовая жизнь. Писатель рисует судьбу семьи потомственных пролетариев Калининых. Мы входим в круг их интересов и забот, радостей, горестей, сложных семейных и общественных отношений.

**Полевой Б. Н. Доктор Вера**: повесть
Октябрь 1941. Молодой хирург Вера Трешникова вынуждена во имя спасения многих жизней стать начальником немецкого госпиталя для гражданских лиц, где она пpодолжала подпольную борьбу против немцев. А после освобождения города, она подозревается в пособничестве фашистам...

**Полевой Б. Н. Золото**: роман
В начале войны в банк приграничного городка перед самым приходом немцев поступают огромные ценности. Между тем, в эвакуированном банке остались лишь двое сотрудников - старый кассир и юная машинистка. Они решаются на почти невозможное: вынести золото с оккупированной территории.

**Полевой Б. Н. Повесть о настоящем человеке**
В основе повести лежит подлинная история подвига Героя Советского Союза летчика Алексея Маресьева, который был сбит в бою Великой Отечественной войны, остался без ног, но вернулся в строй, вновь стал водить самолеты и сражаться с врагом…

**Платонов А. Взыскание погибших**: рассказ

Андрей Платонов в годы войны был военным корреспондентом. Он писал о том, что видел сам. Рассказ "Взыскание погибших" стал вершиной военной прозы А.Платонова. Посвящен он героической переправе через Днепр. И в то же время рассказ повествует о святости матери, идущей на могилу своих детей, святости, рожденной страданием.

**Полевой Б. Повесть о настоящем человеке**

В основу повести легли беспредельный героизм и самоотверженность Алексея Маресьева – русского лётчика, провернувшего в воздухе множество блестящих военных операций. 1942 год. Во время воздушной битвы самолёт советского лётчика-истребителя падает посреди заповедного леса. Потеряв обе ноги, лётчик не сдаётся, и через год сражается на современном истребителе.

**Приставкин А. И. Ночевала тучка золотая**: повесть
В конце войны часть детдомовцев из голодного Подмосковья вывозили на Северный Кавказ. В ту же пору с Северного Кавказа преступной волей Сталина изгоняли в вечную ссылку целые народы. Повесть Приставкина “Ночевала тучка золотая” о детдомовцах-близнецах Кузьмёнышах. Их ожидает такое, о чем невозможно догадаться…

**Распутин В. Живи и помни**

Писатель Валентин Распутин пытался понять, почему некоторые солдаты из многомиллионной Советской Армии предпочитали дезертировать с поля боя, чем умереть храброй смертью. Андрей вернулся в родные края сбежавшим воином: он мог доверить свою жизнь только жене…

**Росляков В. П. Последняя война**: трилогия
В центре романа – военная судьба Вячеслава Холопова, со второго курса института, добровольцем ушедшего на фронт. Узнавший ужасы фашистского плена, он попадает в партизанский отряд. В рядах народных мстителей выковывается характер героя, расширяется его понятие о нравственной красоте человека.

**Рыбаков А. Неизвестный солдат**: повесть
Любознательный Крош увлекается расследованием загадочных происшествий. Его волнует, что произошло рядом с ним, и что случилось до его рождения. Повесть «Неизвестный солдат» рассказывает о том, как Крош, работая на строительстве новой дороги, обнаруживает могилу неизвестного солдата и задается целью установить его имя.

**Рыбаков А.** **Тяжелый песок**: роман
В основе сюжета романа "Тяжелый песок" - любовь Рахили и Якова Ивановских, история их семьи, прослеженная на протяжении более тридцати лет (1909-1942), на фоне событий этой эпохи - первая мировая война, революция, гражданская война, индустриализация, Великая Отечественная война. Жизнь этой семьи тесно переплетена с судьбами других людей многонационального городка, расположенного на стыке РСФСР, Украины и Белоруссии, где и происходит действие романа.

**Свиридов Г. И. Ринг за колючей проволокой**: роман
Эсэсовцы сделали все, чтобы превратить Бухенвальд в настоящий ад. Но и в кошмаре концентрационного лагеря находятся люди, способные бороться за жизнь, человеческое достоинство, Родину. Важнейшей частью этой борьбы становятся… боксерские поединки. Кто победит, изможденный узник или хорошо подготовленный бандит-спортсмен?

**Семенов Ю. С. Семнадцать мгновений весны**: роман
«Семнадцать мгновений весны» отправляет нас в далекие годы Второй мировой войны, где мы с замиранием сердца следим за напряженной работой советского разведчика Максима Исаева. Под именем Штирлиц он стал информационным разрушителем всей военной политики фашистской Германии.

**Семин В. Н. Нагрудный знак «OST»**: роман
Роман автобиографичен. Это повествование человека, которого в 1942 г., когда ему было 15 лет, фашисты угнали в Германию на работу. Это рассказ о страшной жизни в «арбайтлагере», где люди носили нагрудные знаки и числились под номерами

**Симонов К. М. Живые и мертвые. Солдатами не рождаются. Последнее лето**: трилогия
Трилогия, благодаря широте охвата событий и отражения судеб людей на войне, получила название "панорамного" романа. Сам Симонов признавался, что центральное в его романе - это человек на войне. Главная задача автора состояла в изображении правды войны. Это потребовало от него введения большого количества действующих лиц - свыше 200.

**Смирнов С. Брестская крепость**

Героизм людей, охранявших Брестскую крепость от фашистов в далёком 1941-м году, долгое время не предавался огласке. И лишь кропотливая работа Сергея Смирнова смогла воссоздать все события страшной обороны. Защитники Родины сражались в бесконечных боях за право жить.

**Стаднюк И. Ф. Война. - Москва, 41**: романы
Первый роман охватывает предвоенные месяцы жизни советского народа и три недели войны на Западном направлении советско-германского фронта, второй - повествует о событиях с середины июля 1941 года, принесшей «новый обвал потрясений», когда фашистские армии упорно стремились захватить северную часть Смоленска, после чего путь на Москву был бы открыт окончательно».

**Твардовский А. Василий Теркин**: поэма

Фронтовая поэма «Василий Теркин» посвящена нелёгкой жизни и героической защите советских солдат родной земли от фашистских оккупантов. Василий – «душа компании», отважный воин и находчивый человек. Он воплощает в своём образе лучшее, что есть в русских людях!

**Тендряков В. Ф. Люди или нелюди**

В. Тендряков ушёл на фронт добровольцем после окончания школы в 17-летнем возрасте. Был связистом. Некоторые факты его военной биографии отражены в эссе «Люди или нелюди». Это размышление писателя о том, как быстро происходит трансформация людей в нелюдей. Не щадя ни своих соотечественников, ни фашистов, автор показывает трагическую относительность человечности и нечеловечности в человеке в зависимости от обстоятельств**.**

**Успенский В. Д. Неизвестные солдаты**: роман
«Неизвестные солдаты» — роман-эпопея, охватывающий большой круг героев, от колхозников до генералов, от красноармейцев до ученых. Это люди разных характеров. По-разному складываются их судьбы. Автор показывает, как в трудные дни отступления закладывался фундамент будущей победы, как перемалывались в боях немецкие войска, как крепли в нашей стране те силы, которые остановили врага и погнали его на запад.

**Фадеев А. А. Молодая гвардия**: роман
В центре повествования - юные герои Олег Кошевой, Сергей Тюленин, Ульяна Громова, Любовь Шевцова и многие другие патриоты, которые в 1942 году в Донбассе организовали комсомольское подполье и отважно сражались с немецко-фашистскими захватчиками.

**Цвигун С. К. Мы вернемся**: роман
Роман посвящен героическим подвигам наших разведчиков и подпольщиков в тылу у врага во время Великой Отечественной войны. Отряд во главе с чекистом майором Млынским сражается в Черных лесах с гестаповскими карателями. На Большую землю идут ценные разведданные. По доносу предателя гестаповцы арестуют жену Млынского и его маленького сына, желая с их помощью заманить командира отряда в ловушку…

**Чаковский А. А. Блокада**: роман
Панорамный роман "Блокада" состоит из пяти книг. Он посвящен героической обороне Ленинграда, создании Ладожской ледовой трассы, он о том, как ленинградцам удалось не только выстоять, но и совершить подвиг.
(также: романы "Это было в Ленинграде" и "Победа" )

**Чуковский Н. Балтийское небо**: повесть

Сын всесоюзного детского писателя Николай Чуковский написал памятную повесть о блокаде Ленинграда и лётчиках 16 эскадрильи, стремившихся уничтожить как можно больше гитлеровцев. Товарищи на земле и в небе – они жили обычной жизнью и совсем не хотели умирать!

**Шолохов М. А. Они сражались за Родину**: роман
О романе сам Шолохов сказал: “В нем мне хочется показать наших людей, наш народ, источники его героизма...” В романе многогранно раскрыта судьба трех скромных рядовых людей — шахтера Петра Лопахина, комбайнера Ивана Звягинцева, агронома Николая Стрельцова. Очень разные по характерам, они связаны на фронте мужской дружбой и преданностью Родине.

**Шолохов М. А. Судьба человека**: рассказ
С началом войны шофёр Андрей Соколов расстается с семьёй и уходит на фронт. В первые месяцы войны он получает ранение и попадает в фашистский плен. В плену он переживает все тяжести концлагеря, и бежит из него. В отпуске на Родину он узнаёт, что жена Ирина и дочери погибли во время бомбёжки. Вернувшись на фронт, Андрей получает известие о том, что его сын погиб в последний день войны. После войны одинокий Соколов работает в чужих местах. Там он встречает маленького мальчика Ваню, оставшегося сиротой...

**Яковлев Ю. Зимородок**: повесть
Спустя много лет после войны мальчишки со станции Река нашли в лесу полуистлевший предмет. Они долго очищали его от земли, пока не сообразили, что это парашют. За этой находкой стоит судьба подростка, которого в партизанском отряде за смелость прозвали Зимородком - по имени маленькой, но бесстрашной птички.